

**Featured** 

MQDC เปิดตัว 'Whizdom' Club' ที่อินเดีย

**MQDC Launching 'Whizdom** 

Club' in India

บลูคาร์บอนโซไซตี้ ร่วมกับ UNDP พัฒนาระบบนิเวศชายฝั่ง

Blue Carbon Society and UNDP

team up for coastal ecosystems.

ท่องอดีตสู่เส้นทางแห่งความทรงจำ บนทางรถไฟสายแรกแห่งสยาม

Travelling to the past, on the

first railways of Siam

September - November 2019



Interview

Professor Tongthong Chandrangsu

Mrs. Supamas Laksanawisit



**Anniversary** 





#### **3 GREETING**

#### PUMPING UP

4 บทบาทที่หลากหลายในหน้าที่ของศาสตราจารย์ พิเศษ ธงทอง จันทรางศุ บทสัมภาษณ์ กิริยา ช่วงอรุณ ภาพ Ashish Pradhan Professor Tongthong

Chandrangsu, a former permanent secretary of the Prime Minister's Office
By Kiriya Chuangaroon Photos Ashish
Pradhan

#### NATIONAL TREASURES

10 Thai Treasures. โดย ศรีมนตรี นามวงศ์ By Srimontri Namwong

#### TRENDY TECH

14 AI จะมาครอบงำมนุษย์จริงหรือ? โดย ดร.ศักดิ์ เสกขุนทด Will AI take over human? By Prof. Sak Segkhoonthod

#### TECH RADAR

16 อัพเดตแก็ดเจ็ทใหม่ที่มีฟังก์ชั่นน่าสนใจยิ่งกว่า เดิม

โดย ศุภิสรา เขียวขจี Updated gadgets with more interesting functions than before By Supitsara Khiaokajee

#### **BUSINESS**

18 แนวทางการเตรียมตัวสำหรับผู้ประกอบการ หน้าใหม่

โดย ศุภิสรา เขียวขจี

Guidelines for preparation to be new entrepreneurs

By Supitsara Khiaokajee

#### **PUMPING UP**

20 ในวงสังคมและธุรกิจ ในขณะนี้หลายคนคงคุ้น หน้าคุ้นตา คุณมีมี่ ศุภมาส ลักษณวิศิษฏ์ เชเลบริตี้ ระดับท็อปลิสต์ของเมืองไทย

บทสัมภาษณ์ กิริยา ช่วงอรุณ ภาพ ศุภิสรา เขียวขจี Suppamas "Memi" Laksanawisit has become a regular fixture of Thai society. By Kiriya Chuangaroon Photos Supitsara Khiaokajee

#### **FASHION**

24 Fashion Fall/Winter 2019 โดย กิริยา ช่วงอรุณ By Kiriya Chuangaroon

#### REVIEW

26 คาเนโบประเทศญี่ปุ่นเปิดตัว Kanebo The Exceptional Base Make Up ครั้งแรกใน ประเทศไทย โดย กิริยา ช่วงอรุณ By Kiriya Chunagaroon

#### FRESH & BEAUTIFUL

28 มาตรฐานในการพัฒนาการดูแลความงามของ แบรนด์เครื่องสำอางชั้นนำ โดย กิริยา ช่วงอรุณ By Kiriya Chaungaroon

#### **BEAUTY UPDATES**

30 โดย ศุภิสรา เขียวขจี By Supitsara Khiaokajee

#### **PSYCHOLOGY**

34 ทำไมการท่องเที่ยวถึงดีต่อจิตใจ โดย ธีรเมธ อมาตยกุล Why traveling is good for your mind By Teerameth Amatyakul

#### **PHILOSOPHY**

36 อีพิคิวรุส : ว่าด้วยเรื่องของสสารและทางสาย กลาง

โดย โสรัจจ์ หงศ์ลดารมภ์ แปล ธีรเมธ อมาตยกุล Epicurus: Matter and Moderation By Soraj Hongladarom

#### **ECONOMY**

38 การใช้นโยบายการคลังแบบขยายตัวของรัฐบาล โดย รศ.ดร.ไกร โพธิ์งาม

Using government's expansionary fiscal policy

By Assoc. Prof. Dr. Krai Phot-Ngam

#### **CINEMA**

42 YESTERDAY: เสียงเพลงจากวันวานสู่อนาคต ที่สร้างได้ของศิลปิน โดย เทพ ปิลันธน์ พงษ์พานิช YESTERDAY: A song from yesterday to the future of an artist By Thep Pilan Phongparnich Translation Teerameth Amatyakul

#### CULTURE JOURNEY

46 ยี่เป็ง : โคมไฟแห่งชีวิต โดย ธีรเมธ อมาตยกุล Yi Peng : the lantern of life By Teerameth Amatyakul

#### LAW

48 รู้ไว้บ้างก็ดี โดย Eaky Chan Good To Know By Eaky Chan

#### WATCH

52 โดย ศุภิสรา เขียวขจี By Supitsara Khiaokajee

#### **NEW VISION**

54 MQDC รุกผู้นำอสังหาฯไทย เปิดตัว
'Whizdom Club' ที่อินเดีย
โดย ศุภิสรา เขียวขจี
MQDC Leads Thai Property, Launching
'Whizdom Club' in India
By Supitsara Khiaokajee

#### **ARCHITECTURE**

56 เรื่องของบาวเฮ้าส์ (Bauhaus) และมรดกของ กลุ่มการออกแบบในปีเฉลิมฉลองครบรอบ 100 ปี โดย อรรุจา เฟม บุญญสิทธิ์ On Bauhaus..and its legacy in the year of the centenary celebration. By Ornruja Fame Boonyasit

#### **REVIEW**

60 รายได้จากการจัดกิจกรรมเทศกาล เวิลด์ กูร์ เมต์ เฟสติวัล ครั้งที่ 20 ณ โรงแรมอนันตรา สยาม กรุงเทพ จะสบทบทุนเพื่อการกุศล โดย ศุภิสรา เขียวขจี ภาพ Anantara Siam Bangkok Hotel 20th World Gourmet Festival at Anantara Siam BangkokHotel Raises a Substantial Amount for Charity By Supitsara Khiaokajee Photos Anantara Siam Bangkok Hotel

#### **62 CARTOON**

#### **VEHICLE**

64 ท่องอดีตสู่เส้นทางแห่งความทรงจำ บนทาง รถไฟสายแรกแห่งสยาม โดย ธีรเมธ อมาตยกุล Travelling to the past, on the first railways of Siam. By Teerameth Amatyakul

#### **NEWS UPDATE**

68 โดย ศุภิสรา เขียวขจี By Supitsara Khiaokajee

#### **POLITICS**

70 โดย ศุภิสรา เขียวขจี By Supitsara Khiaokajee

#### WHAT MODERN PEOPLE THINK?

72 การลดปริมาณการใช้พลาสติกในความคิดเห็น ของท่านเป็นอย่างไร In your opinion, What is Plastic usage reduction?

#### SAVE THE DATES!

74 โดย ศุภิสรา เขียวขจี By Supitsara Khiaokajee

#### **DEVOTION FOR SOCIETY**

พัฒนาแห่งสหประชาชาติ (UNDP) จัดทำแผน แม่บทพัฒนาป่าชายเลนและระบบนิเวศชายฝั่งของ จังหวัดเพชรบุรี โดย ศุภิสรา เขียวขจี Blue Carbon Society and UNDP team up on a 'masterplan' for Phetchaburi's mangroves and its coastal ecosystems

76 สมาคมบลคาร์บอนโซไซตี้ ร่วมกับโครงการ

#### INTERNATIONAL CEREMONY

By Supitsara Khiaokajee

78 เริงระบำแห่งศรัทธาที่ตุรกี โดย ธีรเมธ อมาตยกุล The Dance of Faith in Konya By Teerameth Amatyakul

#### **MOUTH WATERING**

82 ดื่มด่ำรสชาติความหรูหราแห่งอาหารและไวน์ ระดับโลก

โดย ธีรเมธ อมาตยกุล ภาพ Anantara Siam Bangkok HotelWorld Gourmet Festival 2019 : Indulge in the luxurious tastes of food and wines.

By Teerameth Amatyakul Photos by Anantara Siam Bangkok Hotel

#### **TRAVEL**

84 พักกาย ผ่อนใจที่หัวหิน สุดยอดเมืองตาก อากาศของไทย โดย ธีรเมธ อมาตยกุล Hua Hin, the original resort town of Thailand By Teerameth Amatyakul

#### ON THE TABLE

88 Do you know...? รู้หรือไม่ว่า... โดย ธีรเมธ อมาตยกุล By Teerameth Amatyakul

#### 90 SOCIETIES

#### **CROSSWORD**

94 Interesting facts about cars and the history of cars By Piyathida Sucharitakul

#### **BEAUTIFUL EYES**

96 ภาพ ธนิก เศรษฐกุลธำรง Photography Thanik Setthakulthemrong







อมรสิริ บุญญสิทธิ์ Amornsiri Boonyasit Director@The Thailanders Group Editor-in-Chief

กองบรรณาธิการ
กิริยา ช่วงอรุณ นักเขียนอาวุโส
ธีรเมธ อมาตยกุล นักเขียน
ศุภิสรา เขียวขจี นักเขียน
คาวล์ บาวแมน ผู้ตรวจภาษาอังกฤษ

Editorial Kiriya Chuangaroon Senior Writer Teerameth Amatyakul Writer Supitsara Khiaokajee Writer Kiel Bowman English Text Advisor

ฝ่ายศิลป์ Ashish Pradhan ผู้จัดการฝ่ายดิจิตอล ปัณณรุจน์ พีระชัยกาญจน์ ช่างภาพและฝ่ายศิลป์

# Art Ashish Pradhan Digital Manager Punnaruj Peerachaikarn Photographer/ Graphic Designer

เว็บไซต์
อุเทน สุธรรม เว็บมาสเตอร์
กิริยา ช่วงอรุณ นักเขียนอาวุโส
ศุภิสรา เขียวขจี นักเขียน
อีรเมธ อมาตยกุล นักเขียน

The Thailanders.com
Uten Sutham Webmaster
Kiriya Chuangaroon Senior Writer
Supitsara Khiaokajee Writer
Teerameth Amatyakul Writer

ฝ่ายการตลาด/สื่อสร้างสรรค์ และฝ่ายโฆษณา ธนาทิพย์ สินประสม เจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาด ชญานิน มีศรี เจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาด

Marketing & Media Tanatip Sinprasom Marketing Executive Chayanin Meesri Marketing Executive

ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการเงิน พลตำรวจตรี พชร บุญญสิทธิ์ Chief Financial Officer Pol.Maj.Gen Patchara Boonyasit

นักเขียนรับเชิญ
อิศร จันทรวงศ์
เทพ ปิลันธน์ พงษ์พานิช
รศ.ดร.ไกร โพธิ์งาม
ดร.ศักดิ์ เสกขุนทด
โสรัจจ์ หงศ์ลดารมภ์
อรรุจา บุญญสิทธิ์
ศรีมนตรี นามวงศ์
ปียะธิดา สุจริตกุล

Honorable Writers
Isorn Chandrawong
Thep Pilan Phongparnich
Assoc. Prof. Dr. Grai Pongam
Prof. Sak Segkhoonthod
Soraj Hongladarom
Ornruja Fame Boonyasit
Srimontri Namwong
Piyathida Sucharitakul

นักวาดภาพประกอบรับเชิญ ชยพงศ์ จารุวัสตร์

Honorable Illustrator Chayapong Charuvastr

บริษัท ฟาโวรี มีเดีย อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด 90/233 ถนนวัชรพล แขวงท่าแร้ง เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220 โทร. 66 2949 8470 แฟ็กซ์ 662 949 8471 www.thethailanders.com

The Thailanders is edited and published by Favori Media International Co., Ltd., Headquarter: 90/233 Goldenplace, Watcharapol Road, Tha-Raeng, Bangkane, Bangkok 10220, Thailand. Tel. 66 2949 8553 Fax. 66 2949 8471 www.thethailanders.com All rights reserved. Total or partial reproduction, or any copy of style and content on any media such as; electronic media, editorial or publication is strictly prohibited.

ในการทำงานสื่อที่มีคุณภาพ เราอาจจะทำงานหนักและค่อย ๆเติบโต พร้อมกับการเป็น ส่วนหนึ่งของการพัฒนาความคิดและจิตใจของคนในสังคม แต่ในความรักในงานย่อมนำ มาซึ่งความสุขและเมื่องานที่ทำเริ่มจากความตั้งใจและความมีคุณภาพ ความสำเร็จใน งานย่อมเกิดขึ้น ดังเช่นที่ The Thailanders กำลังก้าวเข้าสู่ปีที่ 3 ของการทำงานด้วย ความรัก ความสุขและความมีคุณภาพอย่างแท้จริงของผู้ที่มีความรู้ในด้านต่าง ๆ ขอกราบ ขอบพระคุณเป็นอย่างสูงที่ทุกท่านได้ร่วมกันสร้างสื่อสองภาษาที่มีคุณภาพฉบับนี้.

In working as media with quality, we may have to work hard and with gradual grownth, during when being a part of mind and heart development for all people in societies. We realise that love in work has brought us happiness. When starting our work with good intention and quality, success in work is realized, the same as The Thailanders is growing into 3rd year of work with love, happiness and true quality that has been realized by kind hearts of specialists in each filed. May we present our great thanks for kind hearts to make this quality bilingual media.

อมรสิริ บุญญสิทธิ์ บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา/บรรณาธิการบริหาร Amornsiri Boonyasit Publisher/Editor-in-Chief บทบาทที่หลากหลายในหน้าที่ของศาสตราจารย์พิเศษ ธงทอง จันทรางศุ อดีตปลัดสำนักนายก รัฐมนตรี นอกจากความเชี่ยวชาญในฐานะผู้เชี่ยวชาญด้านประวัติศาสตร์ ศาสนา วัฒนธรรม และผู้บรรยาย พระราชพิธีสำคัญต่าง ๆ ที่หลายคนรู้จักกันเป็นอย่างดีนั้น ท่านยังได้ร่วมโอกาส สำคัญแห่งการเฉลิมฉลองในหลายวาระ พร้อมกับให้ความคิดเห็น และคำแนะนำสำหรับการ เดินทางสายกลางในบทบาทต่าง ๆ รวมทั้งได้กล่าวถึงความสำคัญของทักษะการสื่อสารที่ช่วย ให้เกิดผลสำเร็จในการทำงาน.

บทสัมภาษณ์ กิริยา ช่วงอรุณ ภาพ Ashish Pradhan

เดอะ ไทยแลนด์เดอร์ส: ท่านมีความคิด เห็นอย่างไรเกี่ยวกับสถานการณ์บ้าน เมืองในปัจจุบัน และมีความแตกต่างจาก อดีตกับปัจจุบันอย่างไร

ศาสตราจารย์พิเศษธงทอง จันทรางศุ: ผม คิดว่าเป็นปกติวิสัยที่ประเทศใดๆ ก็แล้้วแต่ ต้องมีความเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นเป็นธรรมดา เป็นสัจธรรมของโลกนี้ ไม่มีอะไรหยดนิ่ง อยู่กับที่ และแน่นอนว่าความเปลี่ยนแปลง ที่เกิดขึ้นนั้น ก็คงจะมีผู้ที่พอใจและผู้ที่ไม่ พอใจเป็นธรรมดา ถามว่าเมืองไทยทุกวันนี้ ที่ผมอยู่มาหกสิบสี่ปีแล้ว ผมรู้สึกว่าอย่างไร ถ้าพูดถึงภาพรวม ความเจริญ ก้าวหน้าใน ทางที่เป็นรูปธรรม ถนนหนทาง สาธารณู ประโภค ระบบการเดินทาง อาหารการกิน คณภาพชีวิตในทางเรื่องของสาธารณสุข ผมคิดว่าก็ดีกว่าตอนที่ผมยังเป็นเด็กมาก เมื่อตอนที่เป็นเด็ก ผมอาจจะต้องคอยฉีด วัคซีนป้องกันอหิวาตกโรค ไข้ทรพิษ ต้อง ปลูกฝี เรื่องเหล่านี้ได้สูญหายไป จากความ รับรู้ของคนรุ่นใหม่ เพราะฉะนั้นในมุมบวก จะมี้หลายอย่าง ที่ผมคิดว่าเป็น สิ่งที่จะรู้สึก ว่าเห็นได้อย่างชัดเจน หรืออย่างน้อยลอง ยกตัวอย่างสิ่งที่จับต้องได้ เมื่อตอนที่ผม เป็นเด็ก เรียนหนังสือ บอกว่าสินค้าส่งออก ของประเทศไทยมี ข้าว ดีบุก และไม้สัก ทุก วันนี้ก็เปลี่ยนแปลงไป ไม้สักเลิกพูดกันได้ แล้ว เพราะว่าไม่เหลืออะไรจะให้ข้ายแล้ว ส่วนดีบุกก็หมดไปจากประเทศไทย ข้าวใน ประเทศไทยก็ยังเป็นปัญหาคาราคาซัง แต่ รายได้จากเมื่อก่อนตอนที่ผมเป็นเด็กและ ไม่เคยเห็นมาก่อน คือรายได้จากนักท่อง เที่ยว บัดนี้ได้เพิ่มจำนวนขึ้นมากมาย และ เป็นรายได้หลักของประเทศไทย หากมอง ในด้านบวก ภาพใหญ่ที่น่าสนใจและถือว่า เป็นข้อที่กังวล และควรช่วยกันดูแล และ เป็นสิ่งที่ต้องฝากทกคนไว้ก็คือ เรื่องของ ความแตกต่าง เช่น ความแตกต่างในวัย ความเห็นทางการเมือง ทางฐานะหรือทาง เศรษฐกิจ สิ่งเหล่านี้ผมว่าถ้าไม่ปฏิเสธ ก็

จะพบว่าช่องว่างเหล่านี้เพิ่มมากขึ้น ความ ใกล้ชิดในครอบครัว แต่ก่อน คุณปู่ คุณย่า อยู่กับลูก และอยู่กับ หลานในครอบครัว เดียวกัน เพราะฉะนั้น เด็กก็จะรู้จักผู้ใหญ่ ผู้ใหญ่ก็รู้จักเด็ก แต่ในสมัยนี้ ความเป็น ครอบครั้วเดี่ยว เรื่องของวิถีชีวิต การแข่งขัน ในการดำรงชีวิต อาจจะทำให้ คนต่างวัย จะ สื่อสาร กันน้อยลงไป และเราจะเห็นในเรื่อง ที่ว่า "Generation Gap" ต่างๆ จะมีช่อง ว่างเกิดขึ้น สิ่งเหล่านี้ ผมคิดว่าถ้าเปิดใจให้ กว้าง รับซึ่งกันและกัน เด็กก็คงจะยอมรับว่า ผู้ใหญ่ก็มีประสบการณ์ แต่ในขณะเดียวกัน ความคิดใหม่ๆ ที่น่าสนใจก็มาจากเด็กได้ เหมือนกัน มิติอย่างนี้ ไม่ใช่มีแค่ในเรื่อง ของครอบครัวเท่านั้น แต่เรื่องของการเมือง ความเห็นแตกต่างในประเด็นสังคมทั้งหลาย คูงจะต้องเรียนรู้ ผมเรียนสาธิตปทุมวัน เมื่อ ชั้นมัธยมผมคิดว่า คำขวัญของโรงเรียนไม่ เหมือนกับโรงเรียนอื่นๆ นั่นคือ"สมรรถภาพ ในการปรับตัว คือความสำเร็จในชีวิต" ผม คิดว่าทั้งผู้ใหญ่ทั้งเด็ก ก็ต้องปรับตัวเข้าหา กัน ไม่มีใครสามารถยืนแล้วบอกว่าถูกต้อง และไม่ผิดเสมอไป คนเราต้องปรับตัวเข้าหา กัน ไม่มีใครที่ถูกร้อยเปอร์เซนต์

#### อยากเห็นประเทศไทยเติบโตไปในทาง ทิศทางไหน

คิดวาการเติบโตของประเทศไทย คงเป็น สวามเจริญก้าวหน้า แน่นอนว่าในทาง กายภาพ ทางรูปธรรมคงต้องเดินต่อ จะ กลับไปขี่ควาย ใช้ถนนลูกรังอย่างเดิมคงไม่ ได้ แต่ในขณะที่ความเจริญมาถึง สิ่งที่ผมคิด ว่าอยากถนอมไว้ อยากประคับประคองไว้ และอยากปลูกฝังถ่ายทอดไว้ก็คือ ความเป็น ผู้ที่มีน้ำจิตน้ำใจในสังคมไทย การที่มีความ เอื้อเพื้อเผื่อแผ่ เอื้ออาทรซึ่งกันและกัน ทุก คนเห็นใจกัน อยู่ร่วมบ้านหลังเดียวกัน ช่วย เหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน

งานเฉลิมฉลอง (anniversary) ใดที่มี ความพิเศษและสำคัญกับท่าน ผมอายุก็มากแล้ว จึงผ่านเรื่องราวโอกาส แห่งการเฉลิมฉลองมาหลายวาระ คงต้อง แบ่งเป็นสองกลุ่ม ก็คือการเฉลิมฉลองส่วน ตัวก็มีความหมายอย่างหนึ่ง เช่น ผมอายุ 60 ปี เมื่อสี่ปีก่อน ผมก็จัดแซยิด จะมีความ หมายสำหรับคนคนหนึ่งที่อย่มาได้ จนถึง อายุ 60 ปี สมัยก่อนอายุ 60 ปี ถือว่าเป็น วัยที่มีความเป็นผู้ใหญ่เต็มที่ เพราะทางการ แพทย์ การอนามั้ยทั้งหลายสมัยดั้งเดิม ใคร ที่อยู่มาได้จนถึงอายุ 60ปี ถือว่าเก่ง และ เป็นผู้อาวุโส เพราะฉะนั้น ถึงแม้ว่าว่าสมัย นี้อายุ 60 ปีจะไม่ได้อายุมาก แต่ต้องรักษา ธรรมเนียมนี้ไว้ เป็นโอกาสในการเฉลิม ฉลองพบเพื่อนฝง ได้ทบทวนความหลัง คนทีเริ่มอายุมาก แล้วต้องทบทวน เรื่อง ความหลังกันบ้าง มีเพื่อนสมัยประถม สมัย อนุบาล สมัยปี 1 ที่จุฬาฯ มาพบกันในความ หมาย นั้นก็เป็นเรื่องส่วนตัว ส่วนในอีกมุม หนึ่งการเฉลิมฉลองของภาพที่ใหญ่กว่านั้น คือเรื่องของชาติบ้านเมือง

ผมผ่านการเฉลิมฉลองมาหลายวาระ ในปี พ.ศ. 2562 ที่จะถึงสิ้นปีนี้ ถือว่า เป็นการเฉลิมฉลองที่เป็นวาระ สำคัญที่สด ที่คนไทยไม่มีโอกาสได้ผ่านเหตุการณ์นี้ มากกว่า 70 ปีแล้ว นั่นคืองานพระราช พิธีบรมราชาภิเษก ผมคิดว่าความประทับ ใจ ความรู้สึกที่ได้ไปเห็นสิ่งที่เราเคยอ่าน จากหนังสือ เคยได้ยินเรื่องบอก เล่าผ่าน ภาพถ่ายในอดีตที่ 5 พถษภาคมที่ผ่านมา ในการเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร ผมเป็นประชาชนคนหนึ่งที่นั่งอยู่ริมถนน เพื่องนคร ก็ตื่นเต้น เพราะไม่เคยเห็นการ เสด็จ โดยขบวนพยุหยาตราทางสถลมารค ครั้งก่อนหน้านั้น ไม่ใช่การเลียบพระนคร ในโอกาสงานพระราชพิธี บรมราชา ภิเษก แต่เป็นการดำเนินเลียบพระนครของ พระเจ้าอยู่หัวรัชกาลก่อนในปี พ.ศ.2506 เฉลิมพระชนมพรรษา 3 รอบ ตอนนั้นผม เด็กเกินกว่าที่จะไปไหนได้ ผมจะได้เห็นงาน พระราชพิธีดังกล่าว ซึ่งเป็นงานเฉลิมฉลอง ครั้งสำคัญของบ้านเมือง ความยินดีปรีดา



บทบาทหน้าที่ของการเป็น "ครู" สำหรับคำ ๆ นี้ ครูมีหน้าที่ถ่ายทอดความรู้ และสอนหนังสือ ให้ลูกศิษย์ตลอดไป เพราะไม่มีใครเคยเป็นอดีตครู ในขณะเดียวกันลูกศิษย์ ไม่มีทางเป็นอดีต ลูกศิษย์เช่นกัน ไม่ว่าจะผ่านไปกี่ปีความเป็นครู และลูกศิษย์นั้นยังคงอยู่ตลอดไป.

มีน้ำมีผ้า มีร่มมีหมวกมาแจกกัน มีร่มมี ธง ทุกคนเป็นครอบครัวใหญ่ที่อยู่ด้วยกัน ความปิติยินดี ทำให้ผมรู้สึกว่าความเป็นน้ำ หนึ่งใจเดียวกัน มีคนต่างฐานะ ต่างวัย ต่าง บทบาท มาช่วยกันทำงานที่โดยไม่เคยรูจัก กันมาก่อน ผมนั่งอยู่บนริมถนนเพื่องนคร มาหลายชั่วโมงก่อนจะถึงเวลา มีนักเรียน และครูจากวชิราวุธวิทยาลัย ถัดไปก็มีพี่ป้า น้าอา เพื่อนฝูง ทั้งทีไม่เคยรู้จักกันมาก่อน เป็นเวลาร่วมสี่ชั่วโมง จะต่างคนต่างอยูก็ ไม่ได้ คงต้องคุยกันบ้าง เลยรู้สึกว่าสนุกดี ทำให้ผมเห็นว่าเป็นครอบครัวใหญ่จริง ๆ เมืองไทย ได้ผานเหตุการณ์สำคัญมาด้วยกัน ในวันเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร

โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ที่จะเกิด ขึ้นในวันที่ 24 ตุลาคม พ.ศ. 2562 นี้จะเป็น อีกครั้งหนึ่งที่ผมคิดว่าจะเป็นเหตุการณ์ที่น่า ประทับใจสำหรับเราชาวไทยหรือ แม้แต่ชาว ต่างประเทศ สนใจติดตามข่าวสารเรื่องนี้อยู่

#### เล่าถึงในปัจจุบัน ท่านรับผิดชอบในงาน ตำแหน่งใดบ้าง

ผมเกษียณอายุราชการแล้ว ในมุมหนึ่งเป็น ข้าราชการบำนาญ และที่ยังมีเรียวแรงอยู่ จะแบ่งออกเป็นสองสามกลุ่มเรื่องที่หนึ่ง คือ เรื่องความเป็นตัวตน ผมนิยามตัวเอง ว่าเป็นครูสอนหนังสือมานานแล้ว ตั้งแต่ อาชีพแรกที่เลือกทำงานมาจนถึงปัจจุบัน

ถึงแม้ว่าตอนนี้จะไม่ใช่อาจารย์ประจำแต่ ยังเป็นครูสอนกฎหมายที่คณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สอนทั้งระดับ ปริญญาตรี และปริญญาโท ในหลายวิชา เช่น วิชาประวัติศาสตร์กฎหมาย วิชาการ ด้านกฎหมาย ทั้งกระบวนการนิติบัญญัติ เป็นต้น ฉะนั้นได้สอนหนังสือทั้งวันธรรมดา และวันเสาร์ นั่นคือส่วนที่หนึ่งคือการสอน หนังสือ สองคือเป็นกรรมการของราชการ โดยมากแล้ว ส่วนของราชการ เวลามี กรรมการชุดต่างๆ มักจะมีนักกฎหมาย แทรก เป็นกรรมการกฤษฎีกา อันนี้เป็นมา ช้านานแล้วตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2540 เกือบยี่สิบ กว่าปี มีหน้าที่ตรวจพิจารณาร่างกฎหมาย

ให้ความเห็นทางกฎหมาย ในสภาของ มหาวิทยาลัยสองสามแห่ง ผมเป็นกรรมการ เช่นที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผมเป็น อุปนายกสภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และที่มหาวิทยาลัยอีกแห่งหนึ่งของคณะ สงฆ์ ฝ่ายธรรมยุต ผมเป็นกรรมการของ สภามหาวิทยาลัยมหามงกุฎราชวิทยาลัย และเป็นกรรมการอีกแห่งหนึ่งของ สถาบันบัณฑิตศึกษาจุฬาภรณ์ โดยมาก แล้วให้ความเห็นทางกฎหมายแล้วเป็น กรรมการอื่นๆ ของทางราชการเป็นอีก สักสิบยี่สิบแห่ง สิ่งหนึ่งที่น่าสนใจคือเป็น องค์การมหาชนแห่งหนึ่งที่ให้ความช่วย เหลือทางวิชาการ และทางด้านเงินทุนกู้ให้ กับประเทศเพื่อนบ้านทั้งหลาย เช่น พม่า ลาว ขเมร ให้เงินกู้ ดอกเบี้ยต่ำบ้าง หรือ ว่าเงินให้เปล่าบางจำนวน เพื่อที่จะให้ทำ ถนน ทำสะพาน เพื่อเชื่อมโยงกับเศรษฐกิจ บ้านเมืองเราและพัฒนาเพื่อนบ้านด้วย การเป็นกรรมการได้เปิดมุมมอง ให้รู้จัก ประเทศ เพื่อนบ้าน หนึ่งเป็นสอนหนังสือ สองเป็นกรรมการของราชการ สามคืองาน กศลสาธารณะ ผมเป็นกรรมการสาธารณะ สองสามแห่ง อย่างหนึ่งคือ สมเด็จพระเจ้า ลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพย ว<sup>ี</sup>ดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชร ราชธิดา ท่านโปรดฯให้เป็นรองประธาน คน หนึ่งของมลนิธิอาสาเพื่อนพึ่ง (ภาฯ) ยาม ยาก สภากาชาดไทย ซึ่งรองประธานมีหลาย คน ผมเป็นคนหนึ่งในบรรดารองประธาน ทั้งหลาย แล้วมีงานของมูลนิธิที่ต้องทำอยู่ ส่วนที่ช่วยปฏิบัติถวายอยู่ก็คืองานทางด้าน "back office" เช่น งานเซ็นเอกสาร งาน จดหมายโต้ตอบ งานดูแลความเป็นไปใน สำนักงาน อีกมูลนิธิหนึ่งคือมูลนิธิพระบรม ราชานุสรณ์ พระบาทสมเด็จ พระมงกุฏ เกล้าเจ้าอยู่หัวในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็น มูลนิธิเกี่ยวกับพระบาทสมเด็จพระมงกุฏ เกล้าเจ้าอยู่หัว อีกที่หนึ่งคือ เป็นประธาน พิพิธภัณฑ์พระบาทสมเด็จพระปกเกล้า เจ้าอยู่หัว ที่เชิงสะพานผ่านฟ้าของสถาบัน พระปกเกล้า เป็นงานการกุศล และงาน สาธารณะทั้งหลาย นอกจากนั้นก็เที่ยวบ้าง ส่วนมากไปกับเพื่อนรุ่นเดียวกัน หลังจาก พ้นหน้าที่การงานออฟฟิศแล้วได้นัดหมาย กัน ส่วนมากเป็น เพื่อนสาธิตปทุมวัน เช่นใน เดือนมกราคมนี้ คิดว่าจะไปประเทศอินเดีย ปีหนึ่งจะมีทริปใหญ่ ไปต่างประเทศสักหน แต่ไม่ใช่ทริปหรูหรา หรือไปไหนไกล ปีที่แล้ว ที่ไปต่างประเทศ อย่างอินโดนีเซีย บาหลี ยอกยาการ์ต้า (Yogyakarta) ปีนี้ว่าจะไป ราชสถานที่ อินเดีย ตอนกลางเดือนมกราคม เป็นการไปเที่ยวกับเพื่อน มีความสุขด้วยกัน

เวลาเดินทาง ส่วนกินก็กินทุกวัน

### เล่าถึงประสบการณ์การด้านการสื่อสาร

นอกจากวิชากฏหมายซึ่งเป็นงานหลัก ทั้ง สอนหนังสือด้วย และใช้ความรู้นั้นไปปฏิบัติ หน้าที่ เป็นกรรมการที่ไหนก็แล้วแต่ ผมมี ความบังเอิญของชีวิตที่ได้ทำหน้าที่อยู่ใน วิทยุโทรทัศน์ และสื่ออะไรต่างๆ หลาก หลายวาระโอกาส ตอนนี้อาจจะถอยลงมา บ้าง เนื่องจากอายุที่มาก แล้วไม่จำเป็น ต้องไปยืนแถวหน้าเสมอไป แล้วมีช่วง หนึ่งของชีวิต มีความสนใจที่จะไปเรียนที่ นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรม มาธิราช ได้ปริญญาตรีนิเทศศาสตร์บัณฑิต เรื่องคือว่าในหลายงานที่ทำ ต้องเป็นคนที่ ต้องไปพด ไปอธิบาย ให้ใครหลายคนเขา ฟัง แล้วด้วยการที่เป็นคนสอนวิชากฏหมาย ซึ่งเป็นเรื่องที่ต้องสนใจอยู่แล้วแต่ นอกจาก นั้น สนใจด้านภาษาไทย ประวัติศาสตร์ วรรณคดี วัฒนธรรม ประเพณีราชสำนัก สิ่งนี้ชอบมาตั้งแต่เด็กเป็นการอ่านหนังสือ เก็บเกี่ยวประสบการณ์จากที่ได้ทำ ผมโชค ดีที่ได้เข้ามาเป็นนิสิตจุฬาฯ ในช่วงเวลาที่ อย่ในมหาวิทยาลัยได้มีโอกาสได้เข้าเฝ้า สมเด็จสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรม สมเด็จ พระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม ราชกุมารี เพราะฉะนั้นท่านได้ทรงกรุณา ใช้สอยผมในบางงาน ในบางเรื่อง เป็นต้น เช่น เมื่อหลายปีก่อน ท่านได้ซ่อมวัดพระ แก้ว หรือวัดพระศรีรัตนศาสดาราม คราว เฉลิมฉลอง 200 ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ผม ได้เพิ่มพูนความรู้ ได้อ่านหนังสือ ได้เห็น ของจริง พบกับผู้ใหญ่ที่บัดนั้นได้เป็นผู้ อาวุโสและตอนนี้ท่านก็ไม่อยู่แล้ว แต่ได้ ความรู้หลายๆ อย่างกลับมา โอกาสเช่นนี้ อาจจะทำให้ได้ไปอยู่ในวงโคจรที่ต้องพูด วิทยุ โทรทัศน์ ในหลายวาระโอกาส และยัง ชอบเขียนหนังสือด้วย เคยเขียนเป็นคอลัมน์ นิตยสาร เช่น ลลนา เป็นประสบการณ์ การ เป็นครูสอนกฎหมายที่ต้องใช้ภาษาในการ สื่อสารอยู่เสมอ ทำให้คิดว่าต้องบวกรวม เข้ากับด้านอื่น ได้ไปอยู่ในฐานะซึ่งเป็นผู้ ็บอกเล่าในหลากหลายว<sup>้</sup>าระโอกาส ตรงนี้ ถ้าอยากฝากข้อคิดสำหรับเด็ก ความร้คิด ว่า มีความรู้มากกว่าผม และมีความรู้ดีๆ มาก แต่ว่าทักษะทางการสื่อสารนั้น จะเป็น เครื่องมือช่วยอย่างหนึ่ง คนสองคน ความรู้ เท่ากัน ถ้าหากมีปรอทวัดความรู้ว่าคนหนึ่ง มีความรู้ สามกิโลกรัมเท่ากัน แต่คนหนึ่ง สามารถนำความรู้ขนาดสามกิโลกรัมนั้น มาบอกเล่า และอธิบายได้ หากคนหย่อน ทักษะด้านนี้ คนสองคนก็จะไม่เท่ากัน ถึงว่า

เวลานี้เยาวชนรุ่นใหม่ กลับไปที่เรื่องเดิมคือ อายุมากจะมองว่าเด็กว่าสมัยนี้พูดไม่รู้เรื่อง เขียนหนังสือไม่เป็นตัว ไม่พูดอะไรเลยหรือ อย่างไร แต่ในสักวันหนึ่งก็คงจะคิดว่าภาษา ของพวกเด็กร่นใหม่ อาจจะแตกต่างไป จาก ภาษาของคนสูงอายุได้ เหมือนกับเวลาอ่าน เรื่องสามก๊ก อ่านไม่ค่อยรู้เรื่อง เพราะว่า เขียนมานานแล้ว เด็กๆ คงอ่านหนังสือที่ เราเขียนไม่รู้เรื่องเหมือนกัน เพราะว่าอาจ จะต้องสื่อสารกับคนกล่มนี้ ไม่ใช่กล่มคนที่ เป็นเป้าหมายทางการสื่อสารอีกต่อไป ใน ทางกลับกัน อาจจะมีปัญหากับการสื่อสาร กับเด็กเช่นเดียวกัน ภาษาที่ใช้สำหรับผู้ใหญ่ เข้าใจ และสามารถติดตามได้ แต่ภาษาที่ใช้ บางทีเด็กอาจจะไม่เข้าใจก็ได้ อาจจะเป็น คลื่นความถี่ ในบางเรื่องที่ต้องอธิบายยาว

#### งานที่ได้กล่าวมาทั้งหมด งานใดที่เป็น งานที่ชื่นชอบ และมีความพิเศษกับตัว ท่านมากที่สด

งานสอนหนั่งสือ คิดว่างานสอนได้แสดง ความเป็นตัวตนอย่างชัดเจน และไป็นการ สร้างมรดก หรือสร้างคนให้เติบโตขึ้น และ หวังว่าจะเจริญงอกงามต่อไป เวลานี้คิดว่า มีลูกศิษย์เป็นอธิบดีที่อยู่หลากหลาย<mark>กรม</mark> ทำให้มีความสุขโดยไม่ต้องทำอะไรมากมาย เพียงแค่ได้ข่าวว่าลูกศิษย์มีความเจริญ ก้าวหน้า ลูกศิษย์ไปเรียนต่อต่างประเทศ ประสบความสำเร็จทางด้านการศึกษา อย่างน้อยจบ ปริญญาตรี ปริญญาโท กลับ มาทำงานที่เมืองไทย ถึงแม้จะเป็นช่วงเริ่ม ต**ื**น อีกยี่สิบสามสิบปีข้างหน้า จะกลายเป็น ก่ำลังสำคัญของบ้านเมือง เพียงแค่ได้ข่าว วาได้เริ่มต้นในสิ่งที่อยากจะเป็น และความ ชอบคิดว่าดีแล้ว เมื่อสองสามวันมีงานพิธี พระราชทานรับปริญญาบัตรที่จุฬาฯ รู้สึก ดีจังเลย ที่ลูกศิษย์คนหนึ่งเขาเรียนกับผม เมื่อปี พ.ศ. 2524 สมัยที่เพิ่งเป็นอาจารย์ ใหม่ๆ ต่อมาลูกเขาก็มาเรียน ที่คณะนี้และ เพิ่งรับปริญญาคราวนี้เลยได้ถ่ายรูปกับแม่ และลูก ซึ่งเป็นลูกศิษย์ทั้งแม่และลูก ทำให้ มีความรู้สึกปิติยินดี ทั้งสองคนมีความรู้สึก ดีด้<mark>วยที่ได้เจอ ทุกคนมีความสุขจากสาย</mark>ตา จากสิ่งที่เกิดขึ้นในตอนนั้น ทำให้ตำแหน่ง ทั้งหลายที่เคยทำในราชการ สุดท้ายก็เป็น อดีต จุดีตปลัดกระทรวง อดีตรองปลัด อดีต รองเลขาธิการ แต่ความเป็นครูมัน/ไม่เคย ขาด คนที่เป็นครูสอนหนังสือก็จะยังคงเป็น ครูตลอดไป ไม่มีใครที่จะเป็นอดีตครูหรอก ในขณะที่ลูกศิษย์ตัวเอง ก็ไม่ใช่อดีตลูกศิษย์ ยังคงเป็นลูกศิษย์จนถึงทุกวันนี้

#### มุมมองบริหารการพัฒนาประเทศไทย และในต่างประเทศ มีความแตกต่าง อย่างไร และมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยว กับความเป็นหนึ่งเดียวกัน

คงต้องผสมส่วน เดินสายกลาง จะบอกว่า เอาแบบไทยแต่ไม่มองของต่างประเทศ อย่างสิ้นเชิง ก็คิดว่าคงจะไม่สามารถอย่ใน โลกที่โดดเดี่ยวได้ แต่ในขณะเดียวกัน การ ก้าวเดินตามแบบแผนนานาชาติ โดยไม่ คิดถึงองค์ประกอบปัจจัยพื้นฐานของบ้าน เราเสียเลย อาจจะไม่ได้ยกตัวอย่างที่ เป็นรูป ธรรมคือสังคมไทยสังคมดั้งเดิมเป็นระบับ อุปถัมภ์ ขณะที่พูดถึงระบบธรรมมาภิบาล การที่ต้องรู้จักทำตามกฎกติกาสังคมต้อง ร้จักว่าจะเลื้อกใช้คำสองคำนี้อย่างไร หาก เป็นบริษัทส่วนตัว สามารถจ้างลกหลาน จ้างใครก็ได้ เพราะถือเป็นเรื่อง ส่วนตัว และสามารถอุปภัมถ์ใครก็ได้ แต่ถ้าเป็น ราชการ ตัวเองไม่ใช่เจ้าของระบบราชการ ทกคนร่วมกันเป็นเจ้าของระบบราชการ ้ คิดว่าการสอบ คัดเลือก ต้องเป็นกติกาที่ โปร่งใส คลิบายได้ ถึงบอกว่าคำว่าธรรมมาภิ บาล และการรักษากติกาที่เป็นสากลต้องใช้ ในบริบทที่ถูกต้อง เหมาะสม อยู่ด้วยกันได้ ในเมืองไทย ไม่จำเป็นต้องไทยล้วน หรือ สากลอย่างเดียว จึงเลือกผสมส่วนให้เข้า กันได้อย่างลงตัว

**Professor Tongthong** Chandrangsu, a former permanent secretary of the Prime Minister's Office, expert of Thai history, religion, culture and lecturer of important royal ceremonies has been an important fixture in so many celebrations in Thailand. Here, he gives comments and advice for travelers on a variety of topics, including discussing the importance of communication skills.

By Kiriya Chuangaroon Photos Ashish Pradhan

## What is your opinion about the current national situation? How is it different from the past?

Tongthong Chandrangsu: I think that it is totally normal for any country to have some changes. It is the truth of this world. Nothing lasts forever. There will always be those who are satisfied and those who are not satisfied with the results. If you want to ask me about those changes in Thailand today, as a person who has lived for almost sixty-four years, I think that, overall, there has been a lot of progress in a concrete way, including travel infrastructure, food, and quality of life in terms of public health... I think these things are much better than when I was a child. As a kid, I had to be vaccinated against cholera and smallpox. From the new generation's point of view, especially in a positive way, there are clearly so many visible changes. To give another example, when I was a child, I was taught that Thailand's major exports were rice, tin, and teak wood. Today everything has completely changed. We might as well stop talking about teak wood now as there is nothing left to be sold. The tin has been depleted from Thailand. As for rice, in Thailand it is still a pending issue.

However, another source of income that I had not seen during childhood was tourists. Now, tourists have been greatly increasing and have become one of Thailand's main sources of income if we look at the positive side. Another big picture issue that I find very interesting and which I'm concerned about is that all Thai people should be more heedful of diversity and differences in things such as age, political opinions, and physical or economic status. I believe that, if we take the time to consider these issues, we will find gaps are increasing between groups of people. In the past, there was a real closeness in family between grandparents and their children and grandchildren. Thus, children would be able to understand adults and adults would likewise understand children. Nowadays, changes in modern society such as the standardization of the nuclear family residence, new ways of life, and competition might cause people of different ages to communicate less causing the generation gap to expand. In my opinion, if we are open-minded and tolerant with each other, children and adults will come to understand each other's value I studied at the Patumwan Demonstration School, and I've always thought that my high school's motto was different from the rest because it said: "Adaptability is the key to success in life". Both adults and children must learn to adapt. No one is either right or wrong 100% of the time.

## In what direction would you like to see Thailand grow?

I think that the growth of Thailand is likely to continue. We must move forward into the future. We cannot go back to riding a buffalo as we did before, and cannot use the same old gravel roads. While prosperity and development have arrived, the things that I think I want to preserve and want everyone to sustain, cultivate and convey to the future would be that being kind is a characteristic of Thai society. Caring for each other is an intrinsic part of the Thai spirit.

## Which anniversary is special and important to you?

I am old enough to have had the opportunity to have been a part of many celebrations for many reasons. This topic must be divided into two groups: For personal celebrations, I hit 60 four years ago and had a wonderful birthday party which was an opportunity to celebrate with many friends and reflect on the past. Friends from elementary school, kindergarten, and my freshy year at Chulalongkorn University joined in to celebrate.

The other type of celebration that's important to me are celebrations about the nation. I've been fortunate to be able to join in many celebrations this year, and especially one of the most important ceremonies that Thai people have not been able to observe for more than 70 years: the coronation ceremony. The impression it made on me was like having the feeling of seeing things that we have only read about in history books and told through photos of the past. On May 5th, during the royal procession in the capital, I was a part of the crowd sitting on the Fuang Nakhon roadside. I was excited because I had never seen a royal march through the wind. Previously I remember the occasion of a royal ceremony proceeding through the capital in 1963 in honor of the 3<sup>rd</sup> cycle of the king's birthday, but at that time I was too young to go anywhere. During the coronation ceremony this May, I saw directly how the royal ceremony was an important celebration for the country. There were bottles of drinking water, fresh cooling cloths, umbrellas, flags and hats being given out to the crowd. Everyone was like one big family, brought together with happiness. I could feel the unity of purpose among people of different positions and ages, of strangers that helped each other to do such work. I sat on the roadside of Fueang Nakorn for many hours before the ceremony. There was a group of Wachirawut high school students accompanied by their teachers who were there to appreciate the ceremony. Behind me, there were old ladies and old men, and even though I had never known any of them before, we talked for four hours. It was a really enjoyable moment that made me see that we, the Thai citizens, are really a big family. Thai people have observed many important events together. Soon, His Royal Highness Crown Prince Maha Vajiralongkorn will proceed again through the capital of Thailand with

marching troops in a royal ceremony that will happen on October 24<sup>th</sup>, 2019. This will be, once again, an impressive event for us all.

### Can you talk about your current position and/or responsibilities?

Though I am retired, I still work in some capacities. So I will divide the topic into two groups: First of all, in regards to my identity, I have defined myself as a teacher for a long time. It was my first profession that I chose to work in and although I am not a permanent teacher, still, I am currently teaching many subjects such as law history and legal education, including legislative processes etc. at the Faculty of Law at Chulalongkorn University for both undergraduate and master's degree students. I teach on weekdays and Saturdays.

Secondly, I still work in some capacity for the government. Since 1997, I've helped with drafting law and giving legal opinions. I also act as a director in a few university councils. I am a Vice President of Public Health at Chulalongkorn University, a member of the Mahamongkutrajavidyalaya University Council, and a director for the Chulabhorn Graduate Institute (CGI). Another interesting thing is that it is a public organization that provides academic and financial assistance to neighboring countries such as Myanmar and Laos. We provide them with low-interest loans as well as grants to allow them to build roads and bridges in order to connect with our economy and to help them develop concomitantly This job opened my eyes to my neighbors.

Basically, first and foremost I'm a teacher. Secondly, I work as a government official, thirdly work with public charity. Her Royal Highness, Princess Patchara Kitiyapa Narentira Thepwadi Kromluang Ratchasinee Siriphat Mahawatcharajra, kindly gave me the honor and opportunity to become a vice president for Friends

in Need (of "PA") Volunteers Foundation, of the Thai Red Cross. I am but one of many vice-presidents at this organization. I also participate in a variety of other charitable efforts, especially by performing "back office" duties, such as signing documents, correspondence, and managing offices. Another foundation I work for is The Crown Prince Foundation under the Royal Patronage of His Majesty the King, King Rama IV, and I've participated in charity events at King Prajadhipok's Institute and many other public events. Aside from that, I also travel often, typically with my friends. After leaving office work behind, most of my appointments were with friends. This January we are thinking of going to India. Every year we have a big trip abroad together, although not a luxury trip or a trip to any place very far away. Last year, we went to Indonesia and visited Bali and Yogyakarta. we're still deciding whether to go to Rajasthan in India in mid January. Traveling with friends is always enjoyable, as we have fun together and eat delicious things every day.

## Could you talk about your experience in communication arts?

Aside from teaching law, which is my main job, I sometimes perform duties as a committee member and occasionally appear on radio, television and other media platforms. Due to my age, I do not always have to be at the forefront.

I received a Bachelor of Communication Arts at Sukhothai Thammathirat Open University. Throughout my life, I have often had to do some public speaking. Although I'm most passionate about teaching law, I have also passionate about other subjects such as Thai language, history, literature, culture, and tradition, and royal ceremonies since childhood. So, I read a lot of books and gained experience from what I have done